

Modelo de Cenário de Aprendizagem



Disciplina: Contabilidade Geral e Analítica
Tema: Demonstração de Resultados
Autor: Ana Gomes Alves

Tendência(s) Relevante(s)

É reconhecida a prevalência do método expositivo nas práticas de ensino, método que a investigação educacional tem apontado como pouco eficaz perante os objetivos de aprendizagem que estão definidos no perfil do aluno, a aplicação de metodologias ativas é essencial.

É evidente um desfasamento entre o que se leciona na escola, a realidade percebida pelos alunos, e as necessidades do mercado de trabalho, seria necessário fazer convergir estes planos no contexto de formação profissional.

Utilizar os conhecimentos prévios dos alunos e o seu contexto é crítico para a construção de aprendizagens significativas que possam ser mobilizadas noutras realidades. É necessário introduzir novas metodologias de ensino, que potenciadas pelas TIC, permitam corresponder às necessidades do ensino hoje, aproximar a linguagem da sala de aula da realidade do aluno, motivando-o e promovendo a sua participação.

Qual o nível de maturidade que o cenário pretende alcançar. Este deve ser o nível acima do nível de maturidade atual do Modelo de Maturidade da Sala de Aula do Futuro.

DE: nível atual de Maturidade da Sala de Aula do Futuro	PARA: nível desejado de Maturidade da Sala de Aula do Futuro

Breve descrição

Em que uc e respetiva temática se inscreve este cenário? De que modo este contribui para o desenvolvimento das competências preconizadas na uc?

Disciplina: Contabilidade Geral e Analítica,

Tema: Demonstrações de Resultados.

O cenário desenvolvido relaciona conteúdos de diferentes módulos (2.1. modelos simplificados de DR; 3.6 DR por naturezas; 4.2 modelos de Demonstrações Financeiras) que exploram o tema Demonstração de Resultados.

A construção deste cenário, pensado numa lógica indutiva, da apresentação e análise de um caso específico, gerar discussão e conduzir ao modelo geral, prevê uma evolução da complexidade dos conteúdos trabalhados numa sequência de exercícios que será gerida pelos alunos.

A primeira aula inicia-se com uma atividade de diagnóstico (Kahoot) que permitirá não só perceber a apropriação de conceitos já trabalhados como introduzir símbolos e significados que serão trabalhados na tarefa seguinte. Depois do Kahoot, será feita uma primeira abordagem aos conteúdos a lecionar e será apresentada uma história, construído um cenário, que permitirá aos alunos compreenderem a lógica de funcionamento da DR, sem que a abordagem seja muito

técnica. O objetivo é tornar a DR algo natural. A pares, os alunos serão convidados a fazer os registos, na ficha de trabalho, conforme a evolução da história.

No final da aula será feita uma revisão dos conceitos trabalhados.

A segunda aula tem como objetivo desenvolver os conteúdos apresentados na aula anterior e fazer exercícios mais complexos, utilizando os modelos de DR por Naturezas e por Funções. Esta aula será lecionada utilizando métodos ativos e beneficiando de recursos tecnológicos da sala do futuro para realizar tarefas diferenciadas com os diferentes grupos.

No início da aula será feito um mapa concetual (ClassFlow, CmapTools, Mindmeister, ou no quadro branco), para sistematizar os conteúdos já trabalhados, depois será apresentada uma sequência de tarefas que serão desenvolvidas a diferentes ritmos pelos grupos (ClassFlow, Google Classroom, WorkFlowy, Team-up).

No final da aula será apresentado o modelo de DR por Naturezas e serão colocadas questões sobre as regras de registo.

Todos os materiais utilizados e tarefas realizadas serão partilhadas no mural da turma construído no Padlet, no ClassFlow ou no Google Classroom conforme o que tiver sido utilizado durante a aula.

Objetivos de Aprendizagem

Quais os objetivos de aprendizagem assumidos para este cenário? Como se relacionam com as competências que os alunos de mestrado deverão desenvolver?

Objetivos gerais da disciplina que serão trabalhados no cenário:

- Identificar a Contabilidade como técnica de comunicação e informação para a tomada de decisão,
- Ler, analisar e fazer síntese de informação contabilística,
- Resolver tarefas que impliquem pesquisa, autonomia, interpretação e resolução fundamentada de problemas,
- Estruturar conhecimentos e sistematizar informação contabilística,
- Saber ler e interpretar resultados obtidos,
- Cooperar com os outros e saber trabalhar em equipa,
- Gerir eficazmente o tempo.

Os objetivos de aprendizagem, específicos dos módulos lecionados, que se pretende alcançar são:

- Identificar a DR como um dos modelos de Demonstrações Financeiras
- Fazer a ligação entre os Balanços (inicial e final) e a DR
- Aplicar conceitos de gastos, rendimentos e resultado líquido
- Elaborar DR por Naturezas

Papel dos Alunos (futuros professores)

Em que tipo de atividades serão envolvidos os alunos?

Os alunos deverão ter um papel ativo durante a aula, participando na discussão, colocando dúvidas e realizando as tarefas propostas.

Os alunos terão oportunidade de autorregular as suas aprendizagens, controlando as tarefas que vão realizando e os seus resultados.

Os alunos realizando trabalho a pares poderão desenvolver competências de trabalho colaborativo, entajuda, comunicação, sentido crítico e reflexivo.

As tarefas realizadas com recurso às tecnologias permitirão trabalhar competências tecnológicas.

Que tipo de competências irão essas atividades promover de acordo com o UNESCO ICT competency framework for teachers?

Papel do Professor

Que deve fazer o professor para orientar a aprendizagem e assegurar que os alunos alcancem os seus objetivos?

O professor deve ser um facilitador das aprendizagens, propondo atividades que visem os objetivos de aprendizagem e monitorizando o desempenho dos alunos.

O professor deverá orientar as dinâmicas de grupo, apoiando, orientando e gerindo o tempo.

O professor deverá proporcionar a utilização de recursos que permitam avaliar e autorregular as aprendizagens com feedback em tempo real e dinamizar momentos de avaliação formativa.

Que tipo de competências irá estas atividades promover em mim enquanto docente de acordo com o UNESCO ICT competency framework for teachers?

Ferramentas e Recursos

Que recursos, inclusivé tecnológicos, será pertinente usar? De que modo serão usados?

Este cenário prevê a utilização dos seguintes recursos:

Para a primeira aula:

- Apresentação ppt com conceitos a trabalhar ao longo das aulas,
- Projetor, quadro branco e computador,
- Casos práticos para serem trabalhados em grupos, a serem apresentados em papel e suporte digital,
- Kahoot, para avaliação diagnóstica e introdução aula,

Para as aulas seguintes:

- Quadro interativo e computadores com ligação à internet,
- ClassFlow, CmapTools ou Mindmeister, para a realização do mapa conceptual, a utilizar no início da segunda aula, como instrumento de sistematização dos conteúdos trabalhados,
- ClassFlow, Google Classroom, WorkFlowy ou Team-up, para organização dos grupos de trabalho, distribuição das tarefas diferenciadas a realizar e feedback,
- ClassFlow, Google Classroom ou Padlet para partilha dos resultados e debate em turma.

Pessoas e lugares

Quem mais estará envolvido no cenário (outros docentes, membros da comunidade, empregadores, especialistas externos, etc.) e que papel desempenhará cada um deles? Considere papéis não tradicionais.

Onde terá lugar a aprendizagem: na sala de aula, na biblioteca, ao ar livre, num ambiente online?

O cenário desenvolve-se no Laboratório da sala do futuro do IE e tem como intervenientes os colegas de Mestrado em Ensino de Economia e Contabilidade. Como se trata de uma simulação de aula, os alunos são tratados como se estivesse no ambiente de ensino profissional.

Tempos

O cenário foi construído para 2 simulações, de 30 e 20 minutos, mas poderá ser prolongado, dependendo das tarefas a desenvolver em grupo. Tendo o carácter de simulação os tempos não são concordantes com o tempo necessário para aplicar estas metodologias e atividades num cenário letivo real.

Avaliação

Como as atividades desenvolvidas serão avaliadas (tipo de avaliação, instrumentos, ...)? Sobre o que se foca (objetivos, competências, ...)?

No cenário está presente uma forte componente de avaliação formativa, potenciada pela utilização de recursos que permitem obter feedback assim que terminada a tarefa, facilitando a autorregulação das aprendizagens e também a avaliação das dinâmicas de grupo através de grelhas de auto e coavaliação.

A avaliação formativa permitirá registar a evolução das aprendizagens cognitivas, mas também de competências tecnológicas e de trabalho colaborativo.

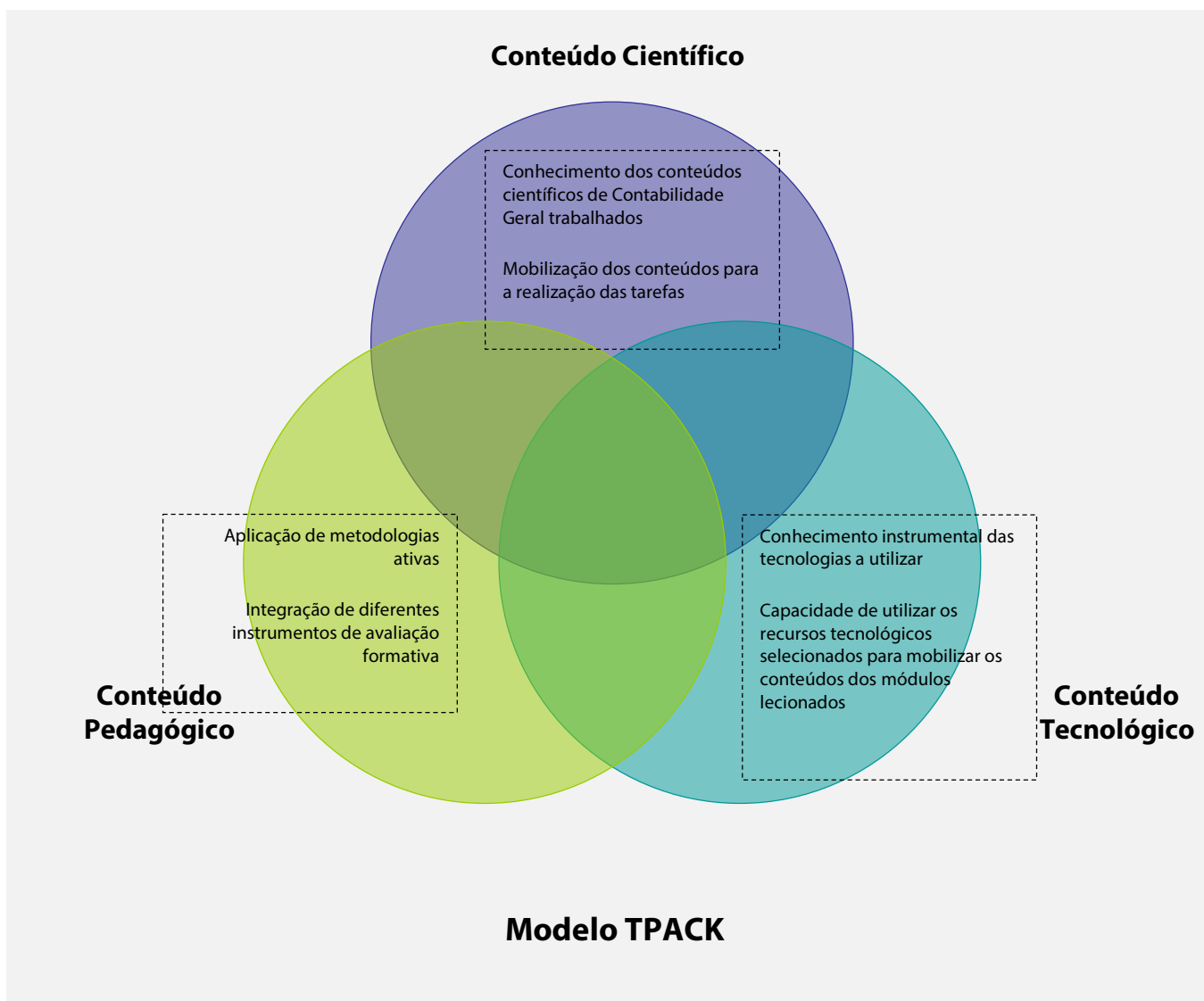
Está prevista a realização de um teste de avaliação sumativa, que foi desenhado em papel, mas que seria viável em suporte digital, facilitando o trabalho do professor e reduzindo a incerteza do aluno face ao seu desempenho nessa avaliação sumativa, pois saberia logo o resultado do teste.

Modelo TPACK

Em que medida o tipo de cenário desenvolvido se encontra em alinhamento com o Modelo TPACK? Como são consideradas articuladamente as 3 dimensões centrais?

O cenário desenhado prevê a integração das 3 dimensões do modelo TPACK na medida em que os conhecimentos científicos objeto de aprendizagens serão trabalhados através de metodologias ativas, que promovam a participação e construção de conhecimentos pelos alunos com utilização de recursos tecnológicos que facilitarão e potenciarão as dinâmicas, as aprendizagens e a avaliação formativa.

Para que o cenário tenha o resultado esperado é necessário que os alunos e professor, ultrapassem a dificuldade instrumental da utilização dos recursos tecnológicos e consigam aproveitar as suas potencialidades como veículo de construção do conhecimento e aprendizagens significativas de Contabilidade.



Narrativa do Cenário de Aprendizagem

Título:

A narrativa do Cenário deve ser redigida para descrever a visão do ensino-aprendizagem da perspetiva do professor ou da perspetiva dos alunos. Considere-a como uma história que descreve a experiência de aprendizagem. Deve ter cerca de 500 palavras e pode descrever uma experiência de aprendizagem tão longa ou tão curta quanto se pretenda, por vezes numa só aula, mas normalmente abrangendo mais do que uma aula, como por exemplo um projeto cuja conclusão possa demorar várias aulas.

Título: Aprender a aprender e a ensinar Contabilidade

O cenário desenhado pretende criar um contexto de aprendizagem de Contabilidade que permita aproximar a prática letiva da disciplina de Contabilidade Geral e Analítica à realidade dos alunos.

Sendo desenvolvido no laboratório da sala do futuro, prevê-se a utilização de recursos que potenciem as aprendizagens, o trabalho colaborativo e a prática sistemática de avaliação formativa, aproveitando o potencial tecnológico da sala, mas também a sua flexibilidade em termos de gestão de espaço e possibilidade de desenvolver atividades diferenciadas pelos diferentes intervenientes, atribuindo aos alunos a responsabilidade de gestão do seu processo de participação e construção de conhecimentos, orientada pelo professor.

As aulas serão lecionadas recorrendo a metodologias ativas e também à exposição participada. Prevê-se o desenvolvimento de conhecimentos e competências que permitam aos alunos no final do módulo serem capazes de recolher, registar, sistematizar e interpretar informação contabilística com recurso às tecnologias, reconhecer a DR como um modelo de Demonstração Financeira essencial para a tomada de decisão e saber construir o modelo por Naturezas da DR.

*Este template foi adaptado do modelo de cenário de aprendizagem do **Kit de Ferramentas da Sala de Aula do Futuro**, desenvolvido no âmbito do projeto iTEC (2010-2014) com o apoio do 7.º Programa-Quadro da Comissão Europeia. O kit de ferramentas está disponível em <http://fcl.eun.org/toolkit>*

